

<b>COMPTE RENDU DE REUNION</b>	Page	<b>1 sur 2</b>
Rédacteur : J. MALLIVERT	Date	<b>13 juin 2008</b>

**PROJET**                      **Programme pour un internat pour le lycée aquacole**

**Objet de la réunion :**    **ANALYSE de l'APD**

<b>Personnes présentes</b> <b>Monsieur le Maire</b> <b>Membres du conseil municipal</b> <b>Jacques MALIVERT</b> <b>LECHARPENTIER Architectes</b>	<b>Diffusion interne</b>
---	--------------------------

**Fonctionnalités :**

Résumé des fonctions de la salle polyvalente auxquelles le projet doit impérativement répondre :

- La fonction de la salle : lieu d'accueil des fêtes de famille (mariage, spectacle, ... ) ;
- La salle doit pouvoir accueillir 250 personnes assises.
- Un local de rangement pour tables, chaises, ... sera prévu ;
- La modularité de la salle doit être de 1/3 – 2/3, avec un élément séparatif permettant des activités distinctes d'une zone à l'autre ;
- Une scène d'environ 40m<sup>2</sup> doit être envisagée. Elle sera fixe ou amovible (les deux solutions doivent être présentées et valorisées). Une loge et un local de stockage de matériel scénique doivent être contigus à la scène (dans le cas d'une scène amovible, le local de stockage de la scène peut être utilisé comme loge et stockage matériel scénique). Un WC dédié à la loge pourrait être envisagé ;
- L'espace cuisine et réserves sont maintenus dans des surfaces identiques ;
- Un bar doit être implanté (plutôt vers l'entrée de la salle) ;
- Des vestiaires pour le publique sont à prévoir ainsi que les sanitaires ;
- Le local « sommeil pour les enfants » sera mutualisé avec les salles des associations (surface environ 20/25m<sup>2</sup>). Des placards de rangement fermant à clé sont à prévoir à destination des associations ;
- La capacité d'accueil du local « foyer des aînés » doit être d'environ 20 personnes assises. Ce local pourrait être « intégré » au volume de la salle polyvalente ;
- Le local régie n'est plus envisagé (la régie s'installera sur la scène ou dans la salle avec l'implantation d'un vidéo projecteur projetant sur un écran en fond de scène) ;
- Le local bibliothèque n'est plus envisagé ;
- Dans un souci de contrainte des coûts, une attention particulière sera portée sur la surface des circulations (lors d'un spectacle, nous pouvons envisager de faire patienter les utilisateurs de la salle à l'extérieur (éventuellement sous un auvent) plutôt qu'à l'intérieur.

### Environnement :

- Faire des propositions d'implantation de la salle au plus près de l'accès (voirie) au terrain depuis la route ;
- Peut-on imaginer une implantation Sud-Est pour le visuel vers les espaces verts et une protection au soleil ?
- La parcelle sera close et l'accès principal sera doublé d'un portique amovible pour limiter l'accès aux véhicules « bas » ;
- L'aménagement du parking pourrait être traité par phase, avec dans un premier temps une capacité de 60 places de stationnement, les 60 autres places seraient réalisées ultérieurement.

### Démarche environnementale :

- La gestion des énergies nécessaires à l'utilisation de l'établissement (ex : aérothermie, ...), la maintenance et l'entretien du bâtiment, le traitement de l'acoustique de la salle, sont les trois thèmes retenus pour ce projet.

### Budget :

- Le coût construction a été arrêté à 1 300 000 € H.T. Ce coût intègre les fondations spéciales.